

Beatrix Reiterer



PERSÖNLICHE ANGABEN:

Nationalität: italienisch
Stimmelage: Sopran
Stimmumfang: f-e^{'''}
Größe: 1,75 m
Haarfarbe: Dunkelbraun
Augenfarbe: braun
Sprachen: Deutsch (Muttersprache)
Italienisch, Englisch
Dialekte: Südtirolerisch

AUSBILDUNG / WORKSHOPS:

2004 A.I.S. WORKSHOP
mit R. Lissemore (Gesang),
S. Markusfeld (Schauspiel) und
Baayork Lee (Tanz)

1995-1998 Diplomabschluss in Gesang, Schauspiel
und Tanz an der STAGE SCHOOL OF
MUSIC, DANCE AND DRAMA,
HAMBURG

ENGAGEMENTS: (Auswahl)

| Jahr | Stück | Rolle | Theater/ Produktion | Regie |
|-----------|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|
| 2015/2016 | Kiss me, Kate | Lilli / Kate | Konzertdirektion Landgraf | Hardy Rudolz |
| 2015 | Anatevka | Hodel | Vereinigte Bühnen Bozen | Bettina Bruinier |
| 2014 | 3 Musketiere | Königin Anna | Tourneeproduktion, Deutschland | Marc Clear |
| 2013/14 | Evita | Evita Peron | Staatstheater Wiesbaden | Pascale-Sabine Chevroton |
| 2013 | The Wedding | Elisabeth Stuart | Heidelberg, Capitol Theater Mannheim | Georg Veit- Demant |
| 2013 | 3 Musketiere | Königin Anna (alternierend) | Tourneeproduktion, Deutschland | Patrick Stahnke/ Marc Clear |
| 2013 | Das Ballhaus | Sängerin | Vereinigte Bühnen Bozen | Bettina Bruinier |
| 2012/13 | Dracula | Mina | Deutschlandtour | |
| 2012 | My fair Lady | Eliza Doolittle | Vereinigte Bühnen Bozen | Thomas Schulte- Michels |
| 2011 | Phantom der Oper-Gala | Christine | Deutschlandtour | |
| 2010 | Der kleine Prinz | Blume, Schlange | Vereinigte Bühnen Bozen | Mirco Vogelsang |
| 2008 | Der große Gala-Abend des Musicals | Solistin | Deutschlandtour | |
| 2007 | Jekyll & Hyde | Lisa Carew | Vereinigte Bühnen Bozen | Hans Holzbecher |
| 2006/07 | Das Phantom der Oper | Christine Daaé (alternierend) | Colosseum Theater Essen | Harold Prince/ Arthur Masella |

ARTISTS BERLIN
AGENTUR FÜR MUSICAL UND SCHAUSPIEL

Agentur ArtistsBerlin | Karl-Marx-Straße 127 | 12043 Berlin
Tel.: +49.30.49.08.18.47 | Mobil: +49.177.24.18.728
Email: info@artistsberlin.de | Web: www.artistsberlin.de

Beatrix Reiterer

| | | | | |
|-----------|----------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
| 2006 | West Side Story | Maria | Vereinigte Bühnen Bozen | Hans Holzbecher |
| 2005/06 | Das Phantom der Oper | Christine (Cover), Ensemble | Colosseum Theater Essen | Harold Prince/ Arthur Masella |
| 2004/05 | Victor/Victoria | Zimmermädchen/ Ensemble | Theater am Goetheplatz, Bremen | Helmut Baumann |
| 2004 | Cats | Booth-Sopran | Stage Entertainment Tour | |
| 2004 | West Side Story | Maria | Deutsche Oper am Rhein, Düsseldorf | Youri Vámos |
| 2003/04 | Jekyll & Hyde | Lisa/ Lady Beaconsfield- Cover und Swing | Musicaldome Köln | Dietrich Hilsdorf |
| 2002/03 | Cabaret | Kit Kat-Girl | Oper Bonn | Pavel Fieber |
| 2001 | Vincent van Gogh | Mutter/Ensemble | Schlossfestspiele Ettlingen | Dr. Fritzdieter Gerhards |
| 2000/01 | The Life | Swing | Staatstheater Kassel | Matthias Davids |
| 1999/2000 | Cabaret | Sally Bowles- Cover und Kit Kat Girl | Capitol Theater Düsseldorf | Alex Balga |
| 1999 | Les Miserablés | Factory Girl | Stella Theater Duisburg | Ken Caswell |
| 1999/89 | Chicago | Go to Hell-Kitty und Roxie-Cover | Theater an der Wien und Ronacher | Scott Faris |

REPERTOIRE / STILRICHTUNG / FACH:

Musical, Klassik, Jazz

TÄNZERISCHE FÄHIGKEITEN:

Ausbildung in Jazz, Funky, Klassisches Ballett und Modern



ARTISTS BERLIN
AGENTUR FÜR MUSICAL UND SCHAUSPIEL

Agentur ArtistsBerlin | Karl-Marx-Straße 127 | 12043 Berlin
Tel.: +49.30.49.08.18.47 | Mobil: +49.177.24.18.728
Email: info@artistsberlin.de | Web: www.artistsberlin.de

Beatrix Reiterer



ARTISTS BERLIN
AGENTUR FÜR MUSICAL UND SCHAUSPIEL

Agentur ArtistsBerlin | Karl-Marx-Straße 127 | 12043 Berlin
Tel.: +49.30.49.08.18.47 | Mobil: +49.177.24.18.728
Email: info@artistsberlin.de | Web: www.artistsberlin.de